

Que se prenda minha língua

Salmo responsorial - Salmo 137 (136)

4º Domingo

Melodia (versos): Série "Povo de Deus"

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff is the chorus: "Refrão: Que se pren - da mi - nha lín - gua_ao céu da bo - ca, se de". The second staff continues the chorus: "ti Je - ru - sa - lém eu me_es- que - cer." The third staff is the first verse: "1 - Junto aos rios da Babilônia nos sentávamos chorando, com saudades de Si - ão." The fourth staff is the second verse: "Nos salgueiros por a - li penduramos nos - sas harpas." Chord symbols are placed above the notes: A, Bm, G, Em, F#m, G, Em, A, D, D, +, Bm, * F#m, Em7, A, D, Bm, F#m, Em7, A.

Refrão:

**Que se prenda minha língua ao céu da boca,
Se de ti, Jerusalém, eu me esquecer!**

Salmo 137 (136)

1.

= Junto aos rios da Babilônia +
Nos sentávamos chorando,
Com saudades de Sião.
Nos salgueiros por ali
Penduramos nossas harpas.

2.

= Pois foi lá que os opressores +
Nos pediram nossos cânticos;
Nossos guardas exigiam
Alegria na tristeza:
"Cantai hoje para nós
Algum canto de Sião!"

3.

= Como havemos de cantar +
Os cantares do Senhor
Numa terra estrangeira?
Se de ti, Jerusalém,
Algum dia eu me esquecer,
Que resseque a minha mão!

4.

Que se prenda a minha língua
E se cole ao céu da boca,
Se de ti não me lembrar!
Se não for Jerusalém
Minha grande alegria!